

Пояснительная записка

Рабочая программа курса разработана на основе федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования (утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 05 марта 2004 г. №1089). Рабочая программа составлена на основе примерной программы основного общего образования по технологии «Сборник нормативных документов. Технология/составитель Э.Д.Днепров, А.Г.Аркадьев, М.: Дрофа, 2009г. и программы по технологии для общеобразовательных учреждений 5-11 кл. (авторы: А.А. Павлова, В.Д. Симоненко. М: «Просвещение», 2010 г).

В рабочую программу курса включены основополагающие темы и разделы курса черчение, обеспечивающий минимальный, но достаточный уровень графической подготовки для использования ее при продолжении обучения в средних специальных и высших учебных заведениях, при освоении курса начертательной геометрии, основ различных рабочих специальностей и оказывающие максимальное влияние на формирование личности учащегося.

Требования к уровню подготовки учащихся 9 класса

Учащиеся должны знать/понимать:

- основные правила выполнения, чтения и обозначения видов, сечений и разрезов;
- условные обозначения материалов на чертежах;
- основные типы разъемных и неразъемных соединений (на уровне знакомства);
- условности изображения и обозначения резьбы;
- особенности выполнения чертежей общего вида и сборочных, условности и способы упрощения на чертежах общего вида и сборочных;
- правила оформления сборочного чертежа;
 - некоторые условности упрощения, применяемые на сборочных чертежах;
- особенности выполнения архитектурно-строительных чертежей;

Учащиеся должны уметь:

- правильно выбирать главное изображение, оптимальное количество изображений, типы изображений на комплексном чертеже (или эскизе) модели, детали, простейшей сборочной единицы;
- выполнять необходимые виды, сечения и разрезы на комплексных чертежах несложных моделей и деталей;
- выполнять чертежи основных типовых соединений деталей;
- читать и выполнять детализацию несложных сборочных чертежей состоящих из трех – шести деталей;
- анализировать форму детали по сборочному чертежу;
- читать несложные архитектурно-строительные чертежи;
- применять полученные знания при выполнении графических и практических работ;

Планируемые результаты:

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы по Изобразительному искусству основного общего образования должны отражать:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные;

- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся задачей;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи;
- владение основами самоконтроля, самооценки;
- умение организовывать сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, разрешать конфликты, формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Предметные результаты представляют собой освоенный обучающимися опыт деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также систему основополагающих элементов научного знания:

- приобщение к графической культуре как совокупности достижений человечества в области освоения графических способов передачи информации;
- развитие зрительной памяти, ассоциативного мышления;
- развитие визуально – пространственного мышления;
- приобретение опыта создания творческих работ с элементами конструирования, в том числе базирующихся на ИКТ;
- формирование стойкого интереса к творческой деятельности.

Учащиеся должны знать:

- основы прямоугольного проецирования на одну, две и три взаимно перпендикулярные плоскости проекций;
- алгоритм построения чертежа, представленного одним, двумя и тремя видами;
- алгоритм построения по двум заданным проекциям третьей;
- расположение осей прямоугольной изометрической проекции, алгоритм их построения и размеры, откладывание по осям;
- алгоритм построения изометрической проекции детали по ее комплексному чертежу;
- алгоритм выполнения эскиза и технического рисунка.

Учащиеся должны уметь:

- рационально использовать чертежные инструменты;
- выполнять геометрические построения, связанные с делением отрезка, угла и окружности на равные части, построение сопряжений;
- Анализировать геометрическую форму предметов в натуре, по наглядному изображению и комплексному чертежу;
- анализировать графический состав изображений;
- выбирать главный вид и необходимое количество видов предметов для построения его чертежа;
- читать и выполнять чертежи, эскизы и наглядные изображения;
- осуществлять различные преобразования формы объектов, изменять пространственное положение объектов и их частей на комплексных чертежах и наглядных изображениях.

Содержание учебного предмета

- Введение.

Основные правила оформления чертежей. Понятие о стандартах. Форматы.

Чертежный стандартный шрифт. Виды линий.

- Построение и оформление чертежей плоских деталей.

Нанесение размеров. Чертеж плоской детали.

- Геометрические построения.

Деление отрезка, угла, окружности на равные части. Сопряжение двух прямых (на основе прямого, тупого и острого углов), прямой и окружности, двух окружностей.

- Проецирование на три плоскости проекций.

Понятие о проецировании. Виды проецирования. Проекции элементов предмета. Виды чертежа. Выбор главного вида, его определение.

- Сечения.

Особенности выполнения сечений. Назначение сечений, их получение. Сечения вынесенные и наложенные.

- Разрезы.

Отличие разрезов от сечений. Образование разрезов, изображение на чертеже. Выполнение простых разрезов. Выполнение чертежа детали с целесообразным разрезом. Соединение вида и разреза. Соединение части вида и части разреза, половины вида и половины разреза.

- Аксонометрические проекции. Технический рисунок.

Виды аксонометрических проекций, оси построения. Алгоритм построения разрезов в аксонометрических проекциях.

- Архитектурно - строительные чертежи.

Понятие, их назначение, особенности выполнения. Изготовление макета дачного домика по чертежу.

Черчение как учебный предмет во многом специфичен и значительно отличается от других школьных дисциплин.

Целью изучения черчения в школе является развитие личности ребенка посредством формирования графической культуры учащихся.

Задачи изучения предмета черчения:

- формировать у учащихся основы графической грамоты и навыки графической деятельности;
- развивать пространственные представления и воображение, пространственное и логическое мышление, творческие способности учащихся;
- формировать познавательный интерес и потребность к самообразованию и творчеству, содействовать привитию школьникам графической культуры.

Назначение предмета «черчение» в системе основного общего образования состоит в развитии пространственного, логического, абстрактного мышления, творческих качеств, наблюдательности, внимания, в формировании пространственных представлений, в обеспечении графической грамотности, в знакомстве с началами проектирования и конструирования.

Занятия черчением оказывают большое влияние на воспитание у школьников самостоятельности и наблюдательности, аккуратности и точности в работе, являющихся важнейшими элементами общей культуры труда; благоприятно воздействуют на формирование эстетического вкуса учащихся, что способствует разрешению задач их эстетического воспитания.

Графическое образование школьников направлено на подготовку грамотных в области графической деятельности выпускников школ, владеющих совокупностью знаний о графических методах, способах, средствах, правилах отображения, сохранения, передачи, преобразования информации и их использования в науке, производстве, дизайне, архитектуре, экономике; владеющих совокупностью графических умений, способных применять полученные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

В примерную и авторскую программы изменения не внесены.

На занятиях курса изучение теоретического материала сочетается с выполнением графических работ.

Применяемые **методы** работы способствуют формированию пространственных представлений, графических понятий и умений: объяснительно - иллюстративный

(рассматривание), словесный (объяснение, рассказ, беседа); наглядный (использование наглядных пособий); практический (конкретные практические действия); частично-поисковый (поиск средств выполнения задания).

Года обучения	Количество часов в неделю	Количество учебных недель	Всего часов за учебный курс
9 класс	1ч.	8,5	17
			17 часов за курс

№	Тема	План	Факт
1	Введение.		
2.	Чертежный стандартный шрифт		
3	Нанесение размеров. Геометрические построения.		
4.	Сопряжение сторон углов дугами.		
5	Проецирование на три плоскости проекций. Виды, их расположение.		
6	АксонOMETрические проекции. Технический рисунок.		
7	Проекции элементов предмета. Порядок построения.		
8	Проекции элементов предмета. Порядок построения.		
9	Сечения. Особенности выполнения сечений		
10	Простые разрезы. Отличия разрезов от сечений.		
11	Выполнение простых разрезов		
12	Выполнение простых разрезов		
13	Соединение вида и разреза		
14	Разрезы в аксонометрии		
15	Выполнение чертежа дачного домика		
16	Выполнение чертежа дачного домика		
17	Конструирование дачного домика из бумаги		

