

Аннотация к рабочей программе по музыке 5-7 классы (ФГОС)

Рабочая программа по музыке для обучающихся 5 - 7 класса разработана на основе:

1. Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. №1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
3. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. №253 г. «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».
4. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации №576 от 8 июня 2015 г. «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. № 253».
5. Авторской программы «Музыка» 5-7 классы В.О. Усачёва, Л.В. Школяр, В.А. Школяр. – М. Вентана – Граф. 2013год.
6. -УМК В.О. Усачева, Л.В. Школяр. Музыка: учебник для 5 класса.

-УМК В.О. Усачева, Л.В. Школяр. Музыка: учебник для 6 класса.

-УМК В.О. Усачева, Л.В. Школяр. Музыка: учебник для 7 класса.

7. Основной образовательной программы основного общего образования

МБОУ СОШ №41 г.Брянска

- 8.Учебного плана МБОУ СОШ №41 г.Брянска на 2018-2019 учебный год.

Таким образом, **целью** преподавания музыкального искусства в основной школе является развитие творческих сил подростка в процессе формирования его музыкальной культуры как части всей его духовной культуры. Это реализуется через решение следующих **задач**: Для этого необходимо решение таких **задач**, как

- развитие у подростков способности к эстетическому освоению мира, способности оценивать музыкальные произведения по законам гармонии и красоты;
- воспитание художественного мышления, как мышления, постигающего музыкальные и жизненные явления в их диалектическом развитии;
- освоение музыки в союзе с другими видами искусства, единая интонационная природа которого позволяет вскрывать сущность их взаимодействия в восприятии целостной картины мира и обеспечивает овладение художественным методом его познания;
- изучение музыки как вида искусства во всём объёме его форм и жанров, постижение особенностей музыкального языка, способов и приёмов исполнительства;
- знание лучших произведений отечественного и зарубежного классического наследия, народной музыки, творчества современных композиторов;

- воспитание художественных умений и навыков, лежащих в основе слушательской и исполнительской культуры учащихся, позволяющих проявлять творческую индивидуальность в выборе той или иной музыкальной деятельности (хоровое и сольное пение, импровизация на музыкальных инструментах, выражение музыкального образа через образ живописный, танцевальный, поэтический).

Срок реализации программы – 3 года. Музыка в основной школе изучается в 5-7 классах в объёме не менее 105 часов (по 35 часов в каждом классе).

Литература

1. Программа по музыке (4–7 кл.) (под рук. Д.Б. Кабалевского).
2. *Д.Б. Кабалевский*. Основные принципы и методы программы по музыке для общеобразовательной школы.
3. *В.О. Усачева, Л.В. Школяр*. Музыка: учебник для 5 кл.
4. Нотная хрестоматия для 5 кл.
5. Фонохрестоматия для 5 кл.
6. *В.О. Усачева, Л.В. Школяр*. Музыка: учебник для 6–7 кл.
7. Нотная хрестоматия для 6 кл.
8. Фонохрестоматия для 6 кл.
9. Нотная хрестоматия для 7 кл.
10. Фонохрестоматия для 7 кл.

Аннотация к рабочей программе по музыке 7 класс (ГОС)

Рабочая программа по музыке для обучающихся 7 класса разработана на основе:

1. Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 марта 2004 г. №1089 «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования».
3. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. №253 г. «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».
4. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации №576 от 8 июня 2015 г. «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. № 253».
5. Примерной программы основного общего образования по музыке.
6. Авторской программы общеобразовательных учреждений Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С. Музыка. 1-7 классы - М. : Просвещение, 2009.

Учебников:

- Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т. С. Музыка. 7 класс: учебник для общеобразовательных учреждений - М. : Просвещение, 2013.

7. Учебного плана МБОУ Гетуновская СОШ на текущий учебный год.

Цель массового музыкального образования и воспитания — развитие музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части духовной культуры — наиболее полно отражает заинтересованность современного общества в возрождении духовности, обеспечивает формирование целостного мировосприятия учащихся, их умения ориентироваться в жизненном информационном пространстве.

В качестве приоритетных в данной программе выдвигаются следующие

задачи и направления музыкального образования и воспитания, вытекающие из специфики музыкального искусства, закономерностей художественного творчества и возрастных особенностей учащихся:

- приобщение к музыке как эмоциональному, нравственно-эстетическому феномену, осознание через музыку жизненных явлений, овладение культурой отношений, запечатленной в произведениях искусства, раскрывающих духовный опыт поколений;
- развитие в процессе музыкальных занятий творческого потенциала, ассоциативности мышления, воображения через опыт собственной музыкальной деятельности;
- воспитание музыкальности, художественного вкуса и потребности в общении с искусством;
- освоение языка музыки, его выразительных возможностей в создании музыкального (шире — художественного) образа, общих и специфических средств художественной выразительности разных видов искусства.

Рабочая программа рассчитана 35 часов в 7 классе (1 час в неделю).

Основная литература.

1. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка. 7 класс. Учебник – Москва: «Просвещение», 2013 год.

Дополнительная литература.

1.Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка. 7 класс. Рабочая тетрадь – М.: «Просвещение», 2015 год.

2.Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка. Фонохрестоматия 7 класс. - М. : Просвещение, 2013. - диск (MP3).

3. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Уроки музыки. Поурочные разработки. 7 классы. - М. Просвещение, 2013.