

Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования 2009г, примерной программы начального общего образования и авторской программы Л. А. Ефросининой (Сборник программ к комплекту учебников «Начальная школа XXI века». – 2-е изд., дораб. и доп. – М.: Вентана-Граф, 2012. – 224 с.). Программа обеспечена следующим методическим комплектом:

Ефросинина, Л. А., Оморокова, М. И. Литературное чтение: 2 класс, в 2 ч. Ч. 1, 2.– М.: Вентана-Граф, 2018;

Ефросинина, Л. А. Литературное чтение: 2 класс: учебная хрестоматия для учащихся общеобразовательных учреждений. – М.: Вентана-Граф, 2018;

Ефросинина, Л. А. Литературное чтение: 2 класс: Рабочие тетради № 1, 2 для учащихся общеобразовательных учреждений.. – М.: Вентана-Граф, 2018.

В авторскую программу изменения не внесены.

Планируемые результаты освоения программы

Личностными результатами обучения в начальной школе являются:

осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения;
формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;
знакомство с культурно-историческим наследием России, общечеловеческими ценностями;
восприятие литературного произведения как особого вида искусства; полноценное восприятие художественной литературы;
эмоциональная отзывчивость на прочитанное;
высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.

Метапредметными результатами обучения в начальной школе является:

освоение приемов поиска нужной информации;
овладение алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений, умение высказывать и пояснять свою точку зрения;
освоение правил и способов взаимодействия с окружающим миром;
формирование представления о правилах и нормах поведения, принятых в обществе;
овладение основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознание значимости работы в группе и освоение правил групповой работы.

Предметными результатами обучения в начальной школе является:

формирование необходимого уровня читательской компетентности;
овладение техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения;
элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
умение самостоятельно выбирать интересующую ученика литературу;
умение пользоваться словарями и справочниками;
осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности;
умение составлять несложные монологические высказывания о произведении, устно передавать содержание текста по плану, составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания;
умение декламировать стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями.

Содержание программы (136 ч)

Круг чтения. Произведения фольклора русского народа и народов других стран: пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, *былина*. Сравнение произведений фольклора разных народов. Произведения русских и зарубежных писателей-классиков, произведения современных детских писателей. Произведения о жизни детей разных народов и стран. Приключенческая детская книга. Научно-познавательные произведения: сказка, рассказ; *справочная детская литература: книги-справочники, словари.*

Оrientировка в литературоведческих понятиях. Литературное произведение, фольклор, произведения фольклора народная сказка, стихотворение, рассказ, история, *быль, былина, бытовая сказка, сказка о животных, волшебная сказка, присказка, зачин, небылица, потешка, шутка,*

скороговорка, герой произведения, *события реальные и вымышленные*, фамилия автора, заглавие (заголовок), название произведения (фамилия автора, заглавие), диалог, рифма, обращение, сравнение. Элементы книги: обложка, *переплет, титульный лист*, оглавление, иллюстрация. *Детские газеты и журналы. Сведения об авторе, элементарные знания о времени написания произведения.*

Восприятие литературного произведения. Создание пи для развития полноценного восприятия произведения. Эмоциональная реакция и *понимание авторской точки зрения. Выражение своего отношения к произведению, к героям, их поступкам. Сравнение персонажей одного произведения, а также различных произведений (сказок разных народов, героев народных сказок, выявление их сходств и различий).* Оценка эмоционального состояния героев, их нравственных позиций. Понимание отношения автора к героям произведения, выражение своего отношения к произведению, автору, героям и их поступкам.

Творческая деятельность. Проявление интереса к словесному творчеству, участие в сочинительстве небольших сказок и историй. Пересказывание сказок от лица одного из персонажей сказки. Придумывание продолжения произведения (сказки, рассказа), изменение начала и продолжения произведения, фольклора. *Коллективная творческая работа на факультативах, в творческой мастерской. Создание работ «Мир сказок», «Сказочные герои», «Герои народных сказок», «Теремок для любимых героев» и т. д. Подготовка и проведение уроков-сказок, уроков-утренников, уроков-конкурсов, уроков-игр.*

Навык чтения. Осознанное правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух небольших по объему (200-250 слов) текстов. Чтение вслух не менее 55-60 слов в минуту. Обучение чтению молча на небольших текстах или отрывках. Формирование умения самоконтроля и самооценки навыка чтения.

Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. *Различие простейших случаев многозначности и сравнений.* Деление текста на части и составление простейшего плана под руководством учителя; *определение основной мысли произведения с помощью учителя.* Пересказ по готовому плану; самостоятельная работа по заданиям и вопросам к тексту произведения.

Читательские умения:

- самостоятельное чтение небольших произведений и детских книг (1-2 страницы);
- умение самостоятельно прочитать фамилию автора, заглавие и правильно называть произведение, книгу (фамилия автора, заглавие);
- определять тему чтения и жанр книги;
- самостоятельно отбирать книгу на заданную тему из группы книг.

К концу 2 класса обучающиеся должны уметь:

- выявлять роль авторского начала в произведении; по произведению составить образ автора;
- определять речевую цель создания произведения: сообщение информации, выражение переживаний, поучение и др.;
- выявлять авторское отношение к персонажам;
- определять, от какого лица (автора, персонажа) ведется повествование;
- характеризовать персонажи, определять собственное отношение к их поступкам;
- выделять эпизод из текста;
- озаглавливать иллюстрации и эпизоды;
- восстанавливать деформированный картинный план;
- подбирать к иллюстрациям эпизоды из текста;
- составлять картинный план;
- пересказывать с опорой на картинный план;
- последовательно перечислять картины или события произведения (подготовка к составлению плана);
- составлять подробный и творческий пересказ;
- заучивать стихотворения наизусть и выразительно их читать, правильно называть книгу (автор, заглавие);
- составить представление о книге по обложке, прогнозировать тему, жанр, характер текста;
- ориентироваться в книге.

Тематическое планирование

№	Раздел (блок учебника)	Количество часов
1	О нашей Родине.	5 часов
2	Народная мудрость (устное народное творчество).	5 часов
3	О детях и для детей.	20 часов
5	Уж небо осенью дышало ...	6 часов
6	Снежок порхает, кружится.	19 часов
7	Здравствуй, праздник новогодний!	9 часов
8	О братьях наших меньших (произведения о животных).	15 часов
9	Лис Миккель и другие (зарубежные сказки).	11 часов
10	Семья и я.	14 часов
11	Весна, весна красная ...	24 часа
12	«Там чудеса...» (волшебные сказки).	8 часов
	Итого	136 часов

